



		8.30-9.30-10.30	10.30-11.30-12.30	12.30-13.30-14.30	14.30-15.30-16.30	16.30-17.30-18.30
Lundi	Module	Initiation aux genres dramatiques	Typologie des Textes narratifs	-----	-----	-----
	Professeur	Atita	ZELLOU	-----	-----	-----
	Salle	33	29	-----	-----	-----
Mardi	Module	-----	Langue anglaise	Histoire des Idées		-----
	Professeur	-----	Bellout	Karzazi		-----
	Salle	-----	33	13		-----
Mercredi	Module	-----	-----	Grammaire 1		
	Professeur	-----	-----	Saki		
	Salle	-----	-----	33		
Jeudi	Module	-----	-----		Phonétique	Les grands mythes
	Professeur	-----	-----		EL HAMRAOUI	SEDKI ALAOUI
	Salle	-----	-----		33	29
Vendredi	Module				-----	-----
	Professeur				-----	-----
	Salle				-----	-----
Samedi	Module					
	Professeur					
	Salle					

Ajouter une heure hebdomadaire du travail personnel (TD , TP, recherche bibliothèque) à tous les modules sauf pour les modules

« Grammaire et phonétique » qu'il faut ajouter une demi heure hebdomadaire



		8.30-9.30-10.30	10.30-11.30-12.30	12.30-13.30-14.30	14.30-15.30-16.30	16.30-17.30-18.30
Lundi	Module	Typologie des Textes narratifs	Initiation aux genres dramatiques	-----	-----	-----
	Professeur	ZELLOU	OMAR ATITA	-----	-----	-----
	Salle	29	33	-----	-----	-----
Mardi	Module	-----			Histoire des Idées	Langue anglaise
	Professeur	-----			Karzazi	Omar
	Salle	-----			13	13
Mercredi	Module	-----	-----			
	Professeur	-----	-----			
	Salle	-----	-----			
Jeudi	Module	-----	-----	Grammaire 1	Les grands mythes	Phonétique
	Professeur	-----	-----	Zouiten	SEDKI ALAOUI	EL HAMRAOUI
	Salle	-----	-----	1	29	33
Vendredi	Module				-----	-----
	Professeur				-----	-----
	Salle				-----	-----
Samedi	Module					
	Professeur					
	Salle					

Ajouter une heure hebdomadaire du travail personnel (TD , TP, recherche bibliothèque) à tous les modules sauf pour les modules « Grammaire et phonétique » qu'il faut ajouter une demi heure hebdomadaire